

**MOODBOARD  
"ABU ADNAN"**



NÆRBILLEDER OG TOTALER  
(CLOSE-UPS)

INSTITUTIONERNE DANNER RAMME



(THE INSTITUTIONS/  
PLACES FORM THE  
FRAMEWORK)

TABLEAU: ISOLATION, FREMMEDGØRELSE, AFSTAND (TABLEAU: ISOLATION, DISTANCE)



VINDUER, AFSKÅRET OG VENTENDE (WINDOWS, CUT OFF AND WAITING)



(THE HOME - THE BASE - CONTRAST TO THE WORLD, TEMPORARY)

HJEMMET - BASEN - KONTRAST TIL OMVERDENEN, MIDLERTIDIGHED



(A FOREIGN LOOK AT THE DENMARK WE KNOW)

ET FREMMED BLIK PÅ DET DANMARK, VI KENDER

